

SCHEDA D'IDENTIFICAZIONE DELLE COLORITURE E DEI TRATTAMENTI DI SUPERFICIE

Scheda A - ABITAZIONI MONO E PLURICELLULARI

			MATERIALI DI RIVESTIMENTO ESTERNO										
			PIETRA NATURALE			INTONACO							MATTONI A FACCIA VISTA
			TIPO			TIPO			POSA IN OPERA				
			ARENARIA	CALCARE		CEMENTIZIO	PLASTICO	DI GESSO	LISCIATO	RUSTICO	A FINTA PIETRA	GRANULATO	
SQUADRATA	INFORME												
PROSPETTO	PARAMENTO			4, 5	1,2,6,7,8,9,10 11,12,13	1,2,6,7,8,9 10,11,12,	3,4,15	1,2,6,7,8,9,10 11,12,13	1		1,2,6,7,8,9,10 11,12,13	1,2,6,7,8,9,10 11,12,13	
	CORONAMENTO			4, 5			3, 4						
	BASAMENTO	4, 5		4, 5	2, 21			2, 21	2				
MODANATURE	PARASTA												
	CANTONALE												
	PORTALE	4, 5											
	MOSTRA												14
	CORNICE	4, 5											
	MARCAPIANO												
	DECORAZIONE												
	CORNICIONE	4, 5			1, 6								
PARTI IN FERRO	MENSOLA		INFISSO	PORTONE	16,17	SCURO	16,17,18	PLUVIALE	IN LAMIERA				
	RINGHIERA	19		PERSIANA	16,17,18	SARACINESCA	19		IN PLASTICA		20		
	GRATA			ANTA	16,17,18	SERRANDA	20		IN GHISA		19		

TAVOLOZZA CROMATICA

SCHEDA D'IDENTIFICAZIONE DELLE COLORITURE E DEI TRATTAMENTI DI SUPERFICIE

Scheda D - UNITA' EDILIZIA DI NUOVA COSTRUZIONE													
		MATERIALI DI RIVESTIMENTO ESTERNO											
		PIETRA NATURALE			INTONACO								MATTONI A FACCIA VISTA
		TIPO			TIPO			POSA IN OPERA					
		ARENARIA	CALCARE		CEMENTIZIO	PLASTICO	DI GESSO	LISCIATO	RUSTICO	A FINTA PIETRA	GRANULATO	GRAFFIATO	
PROSPETTO	PARAMENTO				1,2,6,7,11	1,2,6,7,11		1,2,6,7,11			1,2,6,7,11	1,2,6,7,11	
	CORONAMENTO				1,2,6,7,11								
	BASAMENTO				1,2,6,7,11	1,2,6,7,11		1,2,6,7,11			1,2,6,7,11	1,2,6,7,11	

MODANATURE	PARASTA												
	CANTONALE												
	PORTALE												
	MOSTRA												
	CORNICE												
	MARCAPIANO				1,2,6,7,11	1,2,6,7,11		1,2,6,7,11			1,2,6,7,11	1,2,6,7,11	
	DECORAZIONE												
	CORNICIONE				1,2,6,7,11	1,2,6,7,11		1,2,6,7,11			1,2,6,7,11	1,2,6,7,11	

PARTI IN FERRO	MENSOLA	
	RINGHIERA	20
	GRATA	

INFISSO	PORTONE	16,17	SCURO	16,17,18
	PERSIANA	16,17,18	SARACINESCA	19
	ANTA	16,17,18	SERRANDA	20

PLUVIALE	IN LAMIERA	
	IN PLASTICA	21
	IN GHISA	20

TAVOLOZZA CROMATICA

SCHEDA D'IDENTIFICAZIONE DELLE COLORITURE E DEI TRATTAMENTI DI SUPERFICIE

Scheda C - EDILIZIA SPECIALISTICA

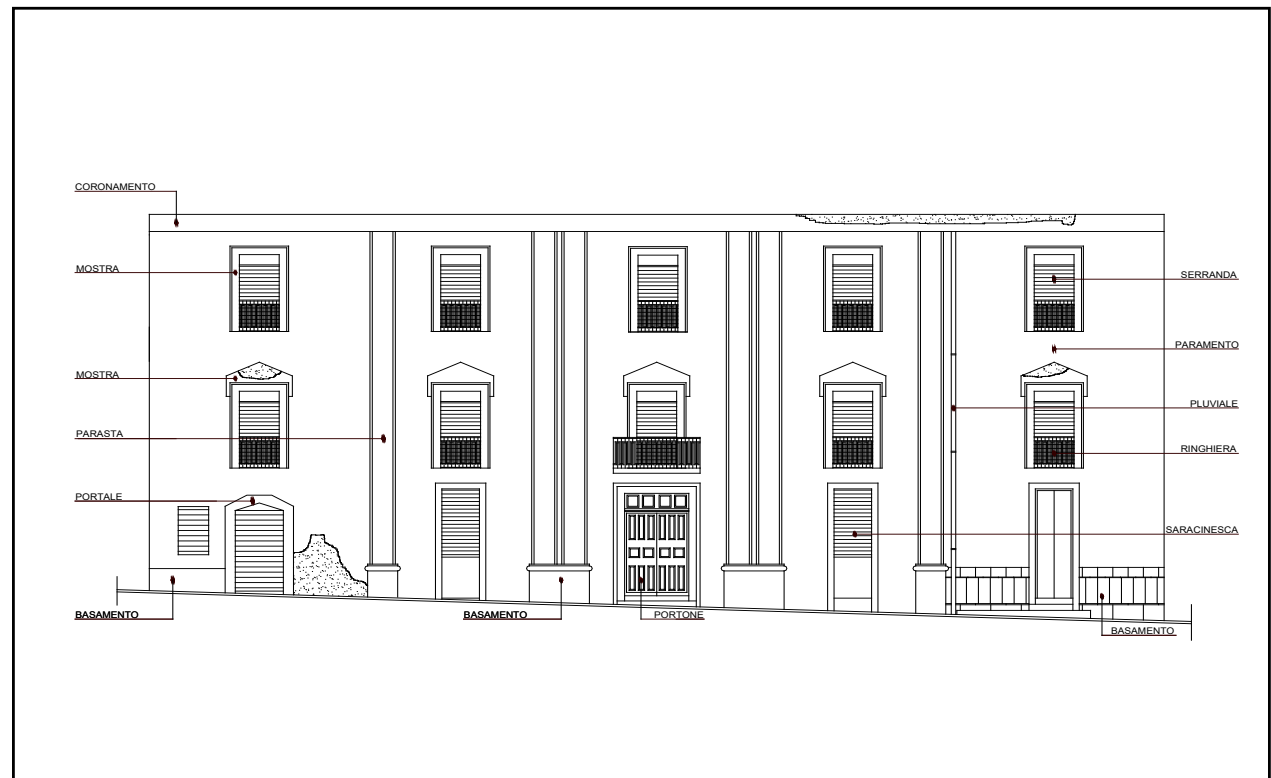
		MATERIALI DI RIVESTIMENTO ESTERNO											
		PIETRA NATURALE			INTONACO								MATTONI A FACCIA VISTA
		TIPO			TIPO			POSA IN OPERA					
		ARENARIA	CALCARE		CEMENTIZIO	PLASTICO	DI GESSO	LISCIATO	RUSTICO	A FINTA PIETRA	GRANULATO	GRAFFIATO	
			SQUADRATA	INFORME									
PROSPETTO	PARAMENTO				1,6,10,12					1,6,10,12	1,6,10,12		
	CORONAMENTO				1,6,10,12						1,6,10,12		
	BASAMENTO		4, 5		1,6,10,12						1,6,10,12		

MODANATURE	PARASTA				1,6,10,20			1,6,10,20					
	CANTONALE	4, 5			1,6,10,20					1,6,10,20			
	PORTALE	4, 5			1,6,10,20			1,6,10,20					
	MOSTRA	4, 5			1,6,10,20			1,6,10,20					
	CORNICE	4, 5											
	MARCAPIANO				1,6,10,20			1,6,10,20					
	DECORAZIONE			4, 5									
	CORNICIONE	4, 5			1,6,10,20			1,6,10,20					

PARTI IN FERRO	MENSOLA	
	RINGHIERA	19
	GRATA	19

INFISSO	PORTONE	16,17	SCURO	16,17,18
	PERSIANA	16,17,18	SARACINESCA	19
	ANTA	16,17,18	SERRANDA	20

PLUVIALE	IN LAMIERA	
	IN PLASTICA	20
	IN GHISA	19



SCHEDA D'IDENTIFICAZIONE DELLE COLORITURE E DEI TRATTAMENTI DI SUPERFICIE

Scheda B - PALAZZO E PALAZZETTO													
		MATERIALI DI RIVESTIMENTO ESTERNO											
		PIETRA NATURALE			INTONACO								MATTONI A FACCIA VISTA
		TIPO			TIPO			POSA IN OPERA					
		ARENARIA	CALCARE		CEMENTIZIO	PLASTICO	DI GESSO	LISCIATO	RUSTICO	A FINTA PIETRA	GRANULATO	GRAFFIATO	
PROSPETTIO	PARAMENTO		4, 5		14, 2			14	2	14			14
	CORONAMENTO		4, 5	4, 5	14, 2			14	2	14			
	BASAMENTO	4, 5	4, 5		20			20					

MODANATURE	PARASTA				14			14					
	CANTONALE												
	PORTALE	4, 5											
	MOSTRA				14			14					
	CORNICE				14			14					
	MARCAPIANO	4, 5			14			14					
	DECORAZIONE												
	CORNICIONE	4, 5			14			14					

PARTI IN FERRO	MENSOLA	19
	RINGHIERA	19
	GRATA	

INFISSO	PORTONE	16,17	SCURO	16,17,18
	PERSIANA	16,17,18	SARACINESCA	19
	ANTA	16,17,18	SERRANDA	20

PLUVIALI	IN LAMIERA	
	IN PLASTICA	20
	IN GHISA	19



